

Comunicat de presa al ANMDM

Drept la replica la emisiunea “RIALITI SOC”, difuzata sambata 2 aprilie 2011, ora 21, pe postul TVR3, formulat in atentia Directiei editoriale a TVR

Trebuie sa facem uz de dreptul la replica la emisiunea “RIALITI SOC” difuzata sambata 2 aprilie 2011, ora 21, pe postul TVR3, realizata de doamna Camelia Robe, care ne obliga sa luam o pozitie ferma.

Nu intelegem cum este posibil ca pe un post de televiziune national sa se poata transmite o emisiune care promoveaza, cu titlu de “SOC” (*nu dorim sa repetam si cuvantul “RIALITI”, creat, inventat, intr-o englezo-romana stâlcită, pentru a carui alegere ne simtim jigniti ca telespectatori*) dezinformarea telespectatorilor intr-un domeniu atat de sensibil, cum este cel al medicamentului.

Este regretabil, din punctul nostru de vedere de specialisti in domeniu, ca intr-o zi de sambata, la o ora de maxima audienta, sa se transmita publicului atatea informatii false, furnizate, unele, de fosti specialisti, rupti de sistem de aproape 30 de ani si care, cu parere de rau trebuie sa recunoastem ca, desi candva, au reprezentat cu cinste meseria de farmacist, nu cunosc, astazi, legislatia in domeniu, care reprezinta, de fapt transpunerea fidela a directivei europene de constituire a unui cod comunitar in domeniul medicamentului de uz uman (Legea 95/2006 privind reforma in domeniul Sanatatii-Titul XVII Medicamentul, in raport cu Directiva 2001/83/CE).

Nu putem sa nu va aducem la cunostinta faptul ca, de obicei, avem de a face cu reporteri care isi pregatesc reportajul in alt mod, citind, informandu-se pe cont propriu, dupa ce, in discutii prealabile interviului propriu-zis, s-au atins aspecte legislative care transpun legislatia europeana. Nu am mai colaborat cu un reporter / realizator de emisiune, atat de dezinformat, care de fapt uita (sau ...nu stie...) ca am aderat la Uniunea Europeana si ce implica acest lucru.

I s-a explicat pe larg realizatoarei acestei emisiuni, intr-un interviu luat purtatorului de cuvânt al agentiei, de peste 2 ore, ca Agentia Nationala a Medicamentului si a Dispozitivelor Medicale este autoritatea nationala competenta in domeniul medicamentului de uz uman, organizata pe modelul Agentiei Europene a Medicamentului, a carei misiune si activitate sunt identice cu ale oricarei alte agentii a medicamentului din celelalte 26 state membre UE, vizand asigurarea calitatii, eficacitatii si sigurantei medicamentului de uz uman. I s-a vorbit realizatoarei emisiunii despre modul cum se efectueaza in toata Uniunea Europeana evaluarea stiintifica a documentatiei de autorizare de punere pe piata, despre ghidurile europene in

domeniu, despre laboratoarele de control acreditate de agentie, despre Reteaua Europeana a Laboratoarelor Oficiale de Control din care face parte si laboratorul de control din cadrul ANMDM, sub directa supraveghere a Directoratului European pentru Calitatea Medicamentului (European Directorate for the Quality of Medicines-EDQM), despre rolul inspectiei farmaceutice efectuate de specialistii ANMDM, despre studiile clinice din perioada de preautorizare, care nu pot semnala totusi toate reactiile adverse posibile la un medicament, reactii adverse monitorizate si ulterior, in perioada postautorizare de punere pe piata si multe altele.

Nu putem sa nu remarcam faptul ca, prezentarea denaturata a misiunii agentiei, de garant al calitatii, eficacitatii si sigurantei medicamentului din circuitul legal de distributie al medicamentului de uz uman, arunca de fapt o umbra asupra televiziunii, despre a carei proprie misiune continuam sa credem ca este aceea de a transmite corect o informatie catre public.

“SOC-ul” pe care il vaneaza realizatoarea emisiunii nu exista in realitatea de azi a medicamentului procurat din reseaua legala, autorizata, de distributie a medicamentului, legiferata strict, de Uniunea Europeana si inspectata cu rigurozitate de specialistii ANMDM.

Toate aceste aspecte au fost explicate pe larg, in interviu, realizatoarei emisiunii.

Nu putem sa acceptam ideea ca, dupa toate informatiile furnizate, cu rabdare si intr-un timp generos, concluzia emisiunii, care se voia, neaparat si nejustificat, de “SOC” sa fie aceeasi idee-obsesie personala a realizatoarei, ca e mai bine sa aruncam in lac medicametele pe care “oricum nu le controleaza nimeni”.